

Am International Research Center Gender and Performativity (ICGP) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Oktober 2024 eine

**Tenure-Track-Stelle
für Gender Studies, Schwerpunkt Performing Arts/Performativity Studies**

nach § 99 Abs 5 UG zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: vollbeschäftigt

Vertrag: Das Arbeitsverhältnis ist auf die Dauer von 6 Jahren befristet und bietet die Möglichkeit des Abschlusses einer Qualifizierungsvereinbarung. Nach erfolgreicher Erreichung der Qualifizierungsziele erfolgt die Überleitung auf eine Dauerstelle als assoziierte_r Professor_in.

Mindestentgelt: Die Ersteinstufung erfolgt gemäß Kollektivvertrag für die ArbeitnehmerInnen der Universitäten in die Gehaltsgruppe B1/PostDoc-Stelle mit einem Mindestentgelt von € 4.752,30 (14 Mal). Nach Abschluss einer Qualifizierungsvereinbarung und Erfüllung der Qualifizierungsziele erfolgt eine Überstellung in die Gehaltsgruppe A 2 für Assistenzprofessor_innen (€ 5.595,60) und assoziierte Professor_innen (€ 6.055,70).

Der_die Stelleninhaber_in soll das Fach Gender Studies in Forschung und Lehre in seiner Breite und im Besonderen mit Blick auf die performativen Künste vertreten.

Anstellungserfordernisse:

- abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulbildung mit Doktorat
- mindestens 2-jährige internationale Forschungserfahrung nach dem Doktorat
- hervorragende wissenschaftliche Qualifikation für das zu besetzende Fachgebiet Gender Studies mit profilspezifischem Forschungsschwerpunkt
- exzellenter track record im Hinblick auf Publikationen (in dt. und engl. Sprache) und eingeworbene Drittmittel
- nachgewiesene mehrjährige Praxis in der Lehre an Hochschulen und/oder Universitäten sowie Fähigkeit und Bereitschaft zur Lehre auch in englischer Sprache
- sehr gute Englischkenntnisse

Gewünschte Qualifikationen:

- Potenzial zu hervorragenden wissenschaftlichen Leistungen im Bereich transdisziplinäre Gender Studies mit Forschungsschwerpunkten im Bereich der performativen Künste/Performativity Studies
- Erfahrungen in der Einwerbung von Drittmitteln
- Teamführungs- und Kooperationserfahrungen im wissenschaftlichen Bereich
- Fähigkeit und Bereitschaft zu internationaler Vernetzung
- Bereitschaft zu universitärer Gremienarbeit
- Teamfähigkeit

Aufgaben:

- Mitarbeit am Aufbau des International Research Center Gender and Performativity und eines entsprechenden internationalen Forschungsnetzwerks
- Entwicklung und Durchführung von internationalen Forschungsprojekten im Bereich Gender Studies/Performativity Studies
- Forschung und Lehre im Bereich Gender Studies/Performativity Studies
- Veranstaltungsorganisation und konzeptuelle Mitgestaltung der Veranstaltungsreihen *Performing Challenges* und *Performing Politics*
- transdisziplinäre Zusammenarbeit im Rahmen der Zentrumsschwerpunkte
- Einwerbung von Drittmitteln
- Mitwirkung an Organisations-, Verwaltungs- und Gremienaufgaben sowie an Evaluierungsmaßnahmen im Kontext der mdw wie auch des ICGP

Ende der Bewerbungsfrist: 3. Mai 2024

Bewerbungen sind ausschließlich über das mdw-Bewerbungsportal www.mdw.ac.at/bewerbungsportal einzubringen. Sämtliche Unterlagen sind direkt im Portal in einer PDF-Datei zusammengefasst hochzuladen.

Die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien achtet als Arbeitgeberin auf Gleichbehandlung aller qualifizierten Bewerber_innen unabhängig von Geschlecht, Geschlechtsidentität, sexueller Orientierung, ethnischer Zugehörigkeit, Religion, Weltanschauung, Alter oder Behinderung.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauen*anteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen* ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Die mdw bekennt sich zu einer kontinuierlichen Weiterentwicklung bestmöglicher Arbeitsbedingungen für das künstlerische und wissenschaftliche Personal sowie des Recruiting. Für diese Bemühungen wurde der Universität das HR Excellence in Research-Label der Europäischen Kommission zuerkannt.

Sich bewerbende Personen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Die Rektorin: Ulrike Sych

The International Research Center Gender and Performativity (ICGP) at the mdw University of Music and Performing Arts Vienna invites applications for a

**Tenure-track position in
Gender studies, with focus on performing arts/performativity studies, with a start date of
1 October 2024**

in accordance with Sec. 99 para. 5 of the Austrian University Law (Universitätsgesetz).

Scope of employment: Full-time

Contract: This position will initially be on a fixed-term contract for six years, with the opportunity to sign a qualification agreement. If qualification criteria are met, the position will be converted into a permanent contract as an associate professor.

Salary: Starting salary is based on the University Staff Collective Agreement (Kollektivvertrag für die ArbeitnehmerInnen), falling into the B1/postdoc salary bracket, with a minimum of €4,752.30 (paid fourteen times annually). Upon finalizing a qualification agreement and meeting qualification criteria, the salary bracket will be converted to A2 for assistant professors (€5,595.60) and associate professors (€6,055.70).

The successful candidate will be expected to comprehensively cover the area of gender studies in both research and teaching, with a particular emphasis on the performing arts.

Employment requirements for the position:

- Completed Austrian PhD or equivalent degree from a university outside of Austria
- At least two years of international research experience following the completion of the PhD
- Outstanding academic qualifications in the field of gender studies with a research focus specific to the profile of the position
- Excellent track record of publication (in German and English) and in securing external funding
- Demonstrated experience in teaching at higher education institutions and/or universities over several years, with the ability and willingness to teach in English
- Very good command of English

Desired qualifications:

- Potential for outstanding academic achievements in the field of transdisciplinary gender studies, with research focused on the performing arts/performativity studies
- Experience in securing external funding
- Leadership and collaboration experience in academic research
- Ability and willingness to network internationally
- Willingness to participate in university committees
- Ability to work well in a team

Tasks:

- Contribute to establishing the International Research Center for Gender and Performativity and developing an international research network
- Develop and implement international research projects in gender studies/performativity studies
- Conduct research and teach in gender studies/performativity studies
- Organize events and co-design the event series *Performing Challenges* and *Performing Politics*
- Collaborate transdisciplinarily within the center's main areas of research
- Secure external funding
- Contribute to organizational, administrative, and committee tasks, as well as evaluation measures at the mdw and the ICGP

Application deadline: 3 May 2024

Applications are to be submitted exclusively via the mdw application portal at www.mdw.ac.at/bewerbungsportal . All documents must be uploaded directly to the portal in one PDF file.

The mdw – University of Music and Performing Arts Vienna is an employer committed to equal treatment of all qualified applicants regardless of gender, gender identity, sexual orientation, ethnic background, religion, ideology, age, or disability. The university aims to increase the proportion of women* in academic, artistic, and general university staff, especially in leadership positions, and therefore expressly encourages qualified women* to apply.

The mdw is committed to continuously improving work conditions for its artistic and academic staff, as well as its recruitment processes. This commitment has been recognized by the European Commission, which awarded the university the HR Excellence in Research label.

Please note that applicants will not receive compensation for any travel and accommodation costs incurred during the selection process.

University Rector Ulrike Sych

Am International Research Center Gender and Performativity (ICGP) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Juni 2024 eine Stelle als

**wissenschaftlich-administrative Mitarbeiter_in
für die Koordination ICGP (Eröffnung 2025)**

zu besetzen.

Beschäftigungsausmaß: 20 Wochenstunden

Vertrag: zwei Jahre befristet

Mindestentgelt: Gem. Kollektivvertrag beträgt das monatliche Bruttoentgelt € 1.479,45 (Verwendungsgruppe IIIb, Grundstufe). Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 1.633,10 brutto/Monat (Regelstufe 1) möglich.

Anstellungserfordernisse:

- abgeschlossenes einschlägiges Studium, vorzugsweise der Geistes-/Kulturwissenschaften bzw. der Gender Studies mit entsprechendem Schwerpunkt
- einschlägige fachliche Erfahrung im Bereich der Wissenschaftskoordination und Forschungsförderung
- hervorragende Englischkenntnisse

Gewünschte Qualifikationen:

- Erfahrung in der Koordination und Durchführung von wissenschaftlichen Veranstaltungen und Projekten
- Erfahrung im Publikationsmanagement
- ausgezeichnete mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit
- Know-how in den Bereichen PR, Wissenschaftskommunikation und Social Media
- hohe Kommunikationsfähigkeit
- soziale Kompetenz
- Kooperations- und Teamfähigkeit
- fundierte EDV-Kenntnisse (CRM von Vorteil)
- Einsatzbereitschaft und hohe Flexibilität

Aufgaben:

- organisatorische, administrative und inhaltliche Mitarbeit beim Aufbau des ICGP
- Koordination von Forschung, Drittmittelakquise und Lehre
- Organisation und Koordination wissenschaftlicher Veranstaltungen
- Öffentlichkeitsarbeit und Dokumentation

Ende der Bewerbungsfrist: 3. Mai 2024

wir bieten:

- ein flexibles Arbeitszeitmodell (Möglichkeit von Gleitzeit und Homeoffice)
- sehr gute Weiterbildungsmöglichkeiten
- umfangreiches Angebot der betrieblichen Gesundheitsförderung
- die Möglichkeit, an einer der weltweit führenden Kunstiniversitäten in einem internationalen und diversen Arbeitsumfeld mit einer Vielfalt an spannenden Kulturveranstaltungen mitzuwirken
- familienfreundliches Umfeld

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung. Bitte laden Sie diese im mdw-Bewerbungsportal www.mdw.ac.at/bewerbungsportal in einer PDF-Datei zusammengefasst hoch. Anders eingereichte Bewerbungen können leider nicht berücksichtigt werden.

Die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien achtet als Arbeitgeberin auf Gleichbehandlung aller qualifizierten Bewerber_innen unabhängig von Geschlecht, Geschlechtsidentität, sexueller Orientierung, ethnischer Zugehörigkeit, Religion, Weltanschauung, Alter oder Behinderung.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauen*anteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen* ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Sich bewerbende Personen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

Die Rektorin: Ulrike Sych