



**Print, 45,00 EUR**

12/2024, 360 Seiten kart.,

Klebebindung

ISBN 978-3-8376-7244-2

Riccardo Schöfberger

## Männlichkeiten seit 1968

Texte aus Italien und dem deutschsprachigen Raum im Vergleich

Fest wie Wasser, flüssig wie Eisen: Die Transformationen und Verschiebungen, die Männlichkeiten seit 1968 im deutschsprachigen Raum und in Italien erfahren haben, sind als Folge von Verflüssigungs- und Verfestigungstendenzen in Interrelation mit den Feminismen und den LGBTQIA+-Bewegungen zu beschreiben. Riccardo Schöfberger belegt diese These, indem er Texte aus Literatur, Wissenschaft und Journalismus miteinander vergleicht. Dadurch zieht er erstmals eine Bilanz zum Stand des Geschlechterwissens in beiden Sprach- und Kulturräumen und macht jede Entwicklungslinie plastisch erfahrbar. Außerdem schlägt er ein theoretisches und methodologisches Modell zur innovativen Zusammenführung von Komparatistik und Geschlechterforschung vor, das eine verstärkte Zusammenarbeit der Disziplinen ermöglicht.

**Riccardo Schöfberger**

Karl-Franzens-Universität Graz, Österreich

### Schlagworte

Männlichkeit, Literatur, 1968, Italien, Deutschland, Geschlecht, Queerness, Feminismus, LGBTQIA+, Wissenschaft, Journalismus, Geschlechterforschung, Komparatistik, Kulturgeschichte, Allgemeine Literaturwissenschaft, Germanistik, Italienische Literatur, Gender Studies, Literaturwissenschaft

<https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-7244-2>

Bezug über den Buchhandel möglich. Ebenso können Sie die Print-Ausgabe portofrei per E-Mail ([vertrieb@transcript-verlag.de](mailto:vertrieb@transcript-verlag.de)) oder per Fax (+49 521 393 797-34) direkt beim Verlag bestellen. In unserem Online-Shop [www.transcript-verlag.de](http://www.transcript-verlag.de) sind alle Print-, E-Book- und Open-Access-Versionen des Verlagsprogramms erhältlich.